

<b>TÄTIGKEITEN UND EDV-ERFAHRUNG</b>					
<b>Tätigkeiten</b>					
<i>Gegenstände</i>	<i>Methoden/Verfahren</i>	<i>Ziele/Fragen</i>	<i>Institutioneller Rahmen</i>	<i>Quelle</i>	
Edition	bisher normale Editor-Arbeit, jetzt erstmal elektronische Edition, elektronische Bearbeitung, edv-gestützt	elektronische Publikation	Editionsprojekt, Kooperation Universitäten / gemeinnützige Forschungsinstitution	\I17-1\	
<b>Erfahrung</b>					
	<i>Beschreibung</i>	<i>Bewertung</i>		<i>Quelle</i>	
	erstmal elektronische Edition, Bearbeitung und Publikation, im Graduiertenkolleg vorher andere elektronische Projekte kennengelernt, HTML und XML bekannt, aber nicht durch praktische Anwendung	etwas theoretische Vorerfahrung, wenig praktische Erfahrung, Einarbeitung		\I17-1\	
<b>BEDARFSKATEGORIEN</b>					
<b>K 1 Bedienbarkeit</b>					
<i>Benennung</i>	<i>Beschreibung</i>	<i>Bewertung</i>	<i>Bezug</i>	<i>Quelle</i>	<i>Reduktion</i>
vom Interviewer thematisiert	einmal ein Bedienproblem mit dem Nachbar geklärt	Erläuterung nicht mitbekommen, nicht auf TG zurückgeführt		\I17-10\	K 1.1h schwer zu beurteilen, weil im Workshop geführt bzw. nur an einem Bsp. gearbeitet wurde, zu wenig Zeit war, Tool nicht fertig war  <b>Benutzerführung / Erlernbarkeit</b>



# I17 Extraktion

selbst thematisiert	einiges ist noch nicht so weit	zeitliches Problem, noch nicht zu beurteilen, es wäre sehr schädlich, wenn nichts daraus wird		\I17-14\	K 1.3a Kinderkrankheiten sind normal, ist noch in der Entwicklung  <b>Systemstabilität, Programmierfehler</b>
<b>K 2 Rezeption/Zugriff</b>					
<i>Benennung</i>	<i>Beschreibung</i>	<i>Bewertung</i>	<i>Bezug</i>	<i>Quelle</i>	<i>Reduktion</i>
selbst thematisiert	Einbindungen im großen Stil, nicht nur Wörterbuchzugriff, Literaturverweise, stabile Adressierung, auch von Links zu Aufsätzen, Aspekt der Aktualhaltung	Wichtig	Produktion/Manipulation	\I17-12\	K 2.1a kostenloser Zugriff auf unterschiedliche Repositorien bzw. Ressourcen (z.B. Wörterbücher), Quellen und Ausgaben/ Editionen, Vergleichsmöglichkeiten mit anderen Projekten/ Quellen, orts- und rechnerunabhängiger Zugriff  <b>Zugriff auf Inhalte</b>
<b>K 3 Produktion/Manipulation</b>					
<i>Benennung</i>	<i>Beschreibung</i>	<i>Bewertung</i>	<i>Bezug</i>	<i>Quelle</i>	<i>Reduktion</i>
selbst thematisiert	TG als XML-Editor präsentiert, weniger die Interaktion von Komponenten wie in der	für mich nicht so schlimm, weil ich Anfänger bin, hätte gerne die		\I17-2\	K 3.2a Verknüpfung von Tools, kreative Ansätze (z.B. Wörterbücher zur



## I17 Extraktion

	Projektbeschreibung, Zugriff auf weitere Funktionen	Möglichkeiten vorgestellt bekomme, noch nicht weit entwickelt, eigentlich zu wenig als Workshop mit nur einem Beispiel			<p>Kollationierung nutzen, Lemmatisierung mit Wörterbüchern verbinden), interdisziplinäre Ansätze</p> <p><b>Analyse- und Visualisierungs</b></p> <p>K 3.4a Arbeitsumgebung mit Tool-Angebot, nicht alles neu /selbst programmieren, kostenlos</p> <p><b>Produktionsunterstützung allgemein</b></p>
selbst thematisiert	gescante Handschriften am Bildschirm transkribieren, weiterbearbeiten und präsentieren	Wunsch, damit würden wir arbeiten	Rezeption/Zugriff	\I17-3\	<p>K 3.3d Verknüpfungsmöglichkeiten Text-Bild, Transkriptions-/Faksimile-Ansicht</p> <p><b>Verknüpfungsmöglichkeiten und deren Visualisierung</b></p>
selbst thematisiert	Text-Bild-Link-Editor, graphischer Link-Editor	das könnte ich brauchen zum Arbeiten, darauf habe ich gehofft		\I17-3\	<p>K 3.3d Verknüpfungsmöglichkeiten Text-Bild, Transkriptions-/Faksimile-Ansicht</p>



# I17 Extraktion

					<b>Verknüpfungs- möglichkeiten und deren Visualisierung</b>
selbst thematisiert	primär die XML-Editor- Funktion präsentiert			\I17-4\	K 3.4a Arbeitsumgebung mit Tool-Angebot, nicht alles neu /selbst programmieren, kostenlos  <b>Produktions- unterstützung allgemein</b>
selbst thematisiert	komplexes Werkprojekt, verschiedene Fassungen, als Kontinuum behandeln mit verschiedenen Stufen, Differenzierungssystem, Bezüge zwischen verschiedenen Stadien setzen, komplexe Verweise, nicht bloße Textreferenzen, Semantic-Web-Vorstellung, Bsp. Entwurf, Notizenplan - Werk verknüpfen/ Formulierung des semantischen Kerns --> Ausarbeitung, Hilfe von Informatiker-Seite	Das hätte ich gerne	Rezeption/Zugriff	\I17-5\	K 3.2b Unterschiede durch Textvergleich (Kollationierung, TBLE) visualisieren, Schreiberhände vergleichen, Textgenese, Entwicklungsprozess rekonstruieren und darstellen, Schichten und Räumlichkeit darstellen, multiperspektivischen Zugang schaffen  <b>Analyse- und Visualisierungs- möglichkeiten</b>  K 3.3a



## I17 Extraktion

					<p>Verknüpfungsmöglichkeiten Text-Text (z.B. editionswiss. Kommentarfunktionen, Varianten verknüpfen, Apparat, Quellen/Referenzen, Register, Wörterbücher, Briefe)</p> <p><b>K 3.3 Verknüpfungsmöglichkeiten und deren Visualisierung</b></p>
selbst thematisiert	Workshop-Schwerpunkt XML-Editor vs. Präsentation der in der Entwicklung befindlichen Funktionen	das in der Entwicklung befindliche ist interessanter		\I17-11\	<p>K 3.4a Arbeitsumgebung mit Tool-Angebot, nicht alles neu /selbst programmieren, kostenlos</p> <p><b>Produktionsunterstützung allgemein</b></p>
selbst thematisiert	Einbindungen im großen Stil, nicht nur Wörterbuchzugriff, Literaturverweise, stabile Adressierung, auch von Links zu Aufsätzen, Aspekt der Aktualhaltung	Wichtig	Produktion/Manipulation	\I17-12\	<p>K 3.3a Verknüpfungsmöglichkeiten Text-Text (z.B. editionswiss. Kommentarfunktionen, Varianten verknüpfen, Apparat, Quellen/Referenzen, Register, Wörterbücher,</p>



					Briefe)  <b>Verknüpfungs- möglichkeiten und deren Visualisierung</b>
<b>K 4 Modularität/Anpassbarkeit</b>					
<i>Benennung</i>	<i>Beschreibung</i>	<i>Bewertung</i>	<i>Bezug</i>	<i>Quelle</i>	<i>Reduktion</i>
selbst thematisiert	Kombination und Integration verschiedener Tools	größter Fortschritt	Rezeption/Zugriff, Produktion/Manipulation	\I17-13\	K 4.2a Anschließbarkeit und Kombinierbarkeit von Tools und Services, auch von selbstentwickelten – modulares Konzept  <b>Tools und Services</b>
<b>K 5 Kollaboration/Kooperation</b>					
<i>Benennung</i>	<i>Beschreibung</i>	<i>Bewertung</i>	<i>Bezug</i>	<i>Quelle</i>	<i>Reduktion</i>
selbst thematisiert	Aus der Informatik davon lernen, wie solche komplexen Verknüpfungen technisch beschrieben werden, um sie besser artikulieren zu können, auf den Punkt bringen, wo Geisteswissenschaftler sich mit ein paar Worten darüber retten	interessiert mich noch mehr als die Technik selbst	Produktion/Manipulation	\I17-6\	K 5.2b Zusammenarbeit zwischen Institutionen, Projekten, auch intern zwischen verschiedenen Stellen, mit Technikern, Workflow  <b>Zusammenarbeit</b>
selbst thematisiert	davon lernen, wie andere Leute denken, mit eigenen Ansprüchen zu beiderseitigem Nutzen	Fortschritt, Erkenntnisse, kann man nicht hoch genug schätzen	Produktion/Manipulation	\I17-7\	K 5.2b Zusammenarbeit zwischen Institutionen, Projekten, auch intern



# I17 Extraktion

	verbinden, Zusammenarbeit zwischen Literaturwissenschaftlern und Informatikern, positive Kommunikationsprobleme, derzeit ältere Forschungsarbeiten durchgehen, um sie Informatikern verständlich zu machen z.B., Anforderungen an Genauigkeit und Systematik einer Klassifikation z.B. der Terminologie in der Handschriftenbeschreibung, z.B. wird i.Z.d. erhöht				zwischen verschiedenen Stellen, mit Technikern, Workflow  <b>Zusammenarbeit</b>
vom Interviewer thematisiert, vom Befragten konkretisiert	interdisziplinäre Austauschprozesse zwischen verschiedenen Geisteswissenschaften, Bsp. Umgang mit teuren Musikerhandschriften, TG als Plattform, Standard für den Austausch, flexibel für genau das, was man machen will, aber doch auch kompatibel	als sehr hilfreich empfunden, TG als Plattform dafür gut vorstellbar, Standard für den Austausch wichtig	Produktion/Manipulation	\I17-8\	K 5.2c Interdisziplinäre Zusammenarbeit  <b>Zusammenarbeit</b>
vom Interviewer thematisiert, vom Befragten konkretisiert	Zusammenarbeit zwischen verschiedenen germanistischen Institutionen, interdisziplinäre Z. ist geplant, Kollaboration derzeit über ein Wiki, nicht nur Ergebnisse, auch	zentral in unserer Arbeit	Organisation/Verwaltung	\I17-9\	K 5.2a Zusammenarbeit in Teams von verschiedenen Orten aus, auch an einem Dokument, verteilte Bearbeitung verschiedener



# I17 Extraktion

	Arbeitschritte dokumentieren, wer macht was?, Skype-Konferenzen				‚Schichten‘ eines Dokuments usw.  <b>Zusammenarbeit</b>
selbst thematisiert	Vernetzen verschiedener Projekte, Zusammenarbeit, Kommunikationsverdichtung auf technischer Grundlage, auch auf Tool-Ebene	größter Fortschritt	Organisation/Verwaltung, Produktion/Manipulation	I17-13\	K 5.1c Austausch von Arbeitsmitteln (Tools, Formaten, Skripten usw.)  <b>Austausch von Inhalten und Werkzeugen</b>  K 5.2b Zusammenarbeit zwischen Institutionen, Projekten, auch intern zwischen verschiedenen Stellen, mit Technikern, Workflow  <b>Zusammenarbeit</b>
<b>K 6</b> <b>Organisation/Verwaltung</b>					
<i>Benennung</i>	<i>Beschreibung</i>	<i>Bewertung</i>	<i>Bezug</i>	<i>Quelle</i>	<i>Reduktion</i>
---	---	---	---	---	---